

Le 8 octobre 2015
La Rochette



GROUPE CBS-LIFTEAM
CBS-CBT • LIFTEAM • ECOTIM

Communiqué de presse

Ecotim – Lifteam : 10 ans de constructions bois !

Formidable succès du séminaire « GénérationS Bois » le vendredi 2 octobre 2015, à la Rochette en Savoie. Plus de 300 personnes parmi lesquelles des architectes, des spécialistes de la construction, les agents économiques locaux et bien entendu, les collaborateurs des deux sociétés, ont suivi religieusement les enseignements des Maîtres de la construction bois et se sont régalés des joutes verbales mises en scène de manière théâtrale par le dirigeant et fondateur du Groupe, Jean-Luc Sandoz, dans un one-man-show qui aura surpris tout son monde.

Pour bien comprendre la volonté de célébrer les 10 ans d'Ecotim et Lifteam sur le site de la Rochette en Savoie, il a été nécessaire de revenir sur les vingt ans qui ont précédé ce développement, initié par le Groupe d'ingénierie CBS-CBT basé dans le Haut-Doubs et à Lausanne.

La création et la croissance du Groupe se sont faites à l'origine dans les années 90, grâce à la science des grands « Maîtres » dispensée à la Chaire de la construction en bois de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, l'une des plus grandes universités pour la construction en bois au monde.

Citons les deux grands Maîtres qui ont servi de force motrice pour développer, anticiper et perfectionner des solutions d'ingénierie et de constructions en bois ; en premier lieu le grand professeur allemand Julius Natterer, nommé en 1978 à la Chaire du bois, à la retraite depuis 2004, associé à l'architecte français Roland Schweitzer, la référence absolue dans l'Hexagone en matière d'architecture bois et de développement durable.

Grâce à ces deux grands experts, la Chaire de la construction en bois a pu fusionner ses deux savoirs complémentaires par le développement d'un cours *postgrade* de troisième cycle, suivi par plus de 300 architectes et ingénieurs du monde entier, dont une quinzaine de Français, aujourd'hui actifs soit en bureau d'études, soit en agences d'architecture spécialisées.

Les conférences

Tout le concept des 10 ans d'Ecotim et Lifteam a reposé sur un label de qualité et de synthèse dénommé « GénérationS Bois » proposant de s'appuyer sur les savoirs historiques et ancestraux pour pouvoir innover dans le monde de demain. C'est avec une extrême précision que les grands Maîtres de la construction bois ont orchestré les trois conférences ex-cathedra suivantes :

- De la préhistoire à la fin du XIX^e siècle - **Roland Schweitzer** « Le bois dans l'art de bâtir » ;
- Le XX^e siècle - **Julius Natterer** ;
- Le XXI^e siècle - **Alain Vargas** « Le bois dans l'architecture ».

Le public ne s'y est pas trompé et a plébiscité ces trois conférenciers qui ont régalé une salle de plus de 300 personnes. Les non-initiés ont eux-mêmes été stupéfaits par la qualité et la richesse que la

construction en bois ne cesse d'apporter depuis des siècles, mais aussi du potentiel qu'elle représente pour notre futur. Rappelons également que les Trophées Bois Ile-de-France ont récompensé le mois dernier les sociétés Ecotim et Lifteam par trois grands Prix d'architecture :

- Catégorie « logements collectifs et groupés » : 35 logements à Montreuil pour l'OPHM, Architecte L.A. Architecture, Paris ;
- Catégorie « transformation de l'existant » : Groupe scolaire Françoise Dorléac à Paris, Architecte DeSo Associés, Paris ;
- Catégorie « aménagement intérieur » : Groupe scolaire Aimé Césaire à Brétigny-sur-Orge, Architecte TOA, Paris/Strasbourg.

Ces reconnaissances s'ajoutent aux cinq Prix reçus en 2014 et notamment au Prix National de la construction bois attribué pour la restructuration de la mairie de Saint-Jean-d'Arvey (Savoie), conçue par l'Architecte Vincent Rocques (Annecy), à l'Equerre d'Argent et plus précisément le Prix de la Première Œuvre pour la réalisation de 35 logements sociaux à Montreuil, et enfin, au Prix de l'innovation pour le projet de surélévation d'un foyer de migrants à Tolbiac, Paris, de l'Architecte Marie Schweitzer.

Spectacle « Le bois plus fort que la crise »

Les festivités se sont poursuivies avec une nouvelle forme de communication pour Jean-Luc Sandoz, dont les talents de conférencier sont aujourd'hui parfaitement reconnus dans le monde du bois. Pour l'occasion, le fondateur et le dirigeant du Groupe a décidé de monter sur les planches pour livrer ses réflexions de manière théâtrale et humoristique, et, ainsi mieux mettre en évidence les inquiétudes et les alternatives aux crises actuelles.

Cette mise en scène pour le moins originale et parfaitement huilée, grâce à six mois de travail intensif avec la comédienne professionnelle Catherine Clerc, a plus précisément traitée de la crise de la dette, de la crise du chômage et de l'emploi, de la crise morale avec toutes les dérives qu'elle engendre et de la crise environnementale. Une représentation haute en couleur et en humour, avec de subtils clins d'œil à des références culturelles historiques et aux vraies valeurs de cette filière bois.

Citons par exemple la série de sketches sur la banque forestière, reprenant une citation célèbre de Coluche « La planche à billets pour s'envoyer en l'air en fumant du hakik, non ! Mais des billets en planches pour donner du travail, c'est comme le pinard, ça devrait être obligatoire, hic ! ».

Le spectacle aura étonné et surpris l'ensemble des spectateurs par sa variété et son intérêt pour le public, avec plusieurs personnages sur scène, dont le fils prodigue de Julius Natterer « l'Alphonse », qui a tout perdu sur les marchés financiers, puis Joseph, au service de la construction d'une chapelle remarquable à Versailles, ou encore Jean-Luc, déguisé en immortel pour un prototype humain du transhumanisme, se permettant de critiquer le bas-monde des mortels ; sans oublier un petit échange de claquettes sur la chanson d'Alain Souchon « J'ai dix ans » et une synthèse finale par Dieu-le-Père, inquiet de toutes les imperfections du monde.

La soirée s'est poursuivie par des échanges et des retrouvailles, ou encore par des esquisses de nouveaux projets improbables, le tout rythmé par des airs de chansons françaises de la première moitié du XX^e siècle – un patrimoine à ne pas laisser filer – magnifiquement interprétées par Catherine Clerc, assistée de son orgue de barbarie. Il y a des soirs où le temps s'arrête pour laisser passer le bonheur !

Fort du succès de cette formule conférences/spectacle, le séminaire « GénérationS Bois » pourrait à l'avenir devenir un rendez-vous annuel de référence. Une Edition parisienne est en effet prévue en février 2016.

CONTACTS PRESSE

Marie Mort - CBS-CBT

Tél : 01 56 70 43 83 / Fax : 01 48 92 05 85

Email : mort@cbs-cbt.com

Site Web : www-cbs-cbt.com

NOS SOCIETES

ECOTIM-LIFTEAM SAVOIE

(Production et construction)

404 Route des Bons Prés

F-73110 La Rochette

Tél : 04 79 70 41 88

Fax : 04 79 70 42 38

Email : info@ecotim.com

CBS – LIFTEAM IDF

(Bureau d'études + construction)

114-126 Avenue d'Alfortville

F-94600 Choisy-le-Roi

Tél : 01 56 70 43 83

Fax : 01 48 92 05 85

Email : info@cbs-cbt.com

CBT

(Bureau d'études)

Route des Jordils 40

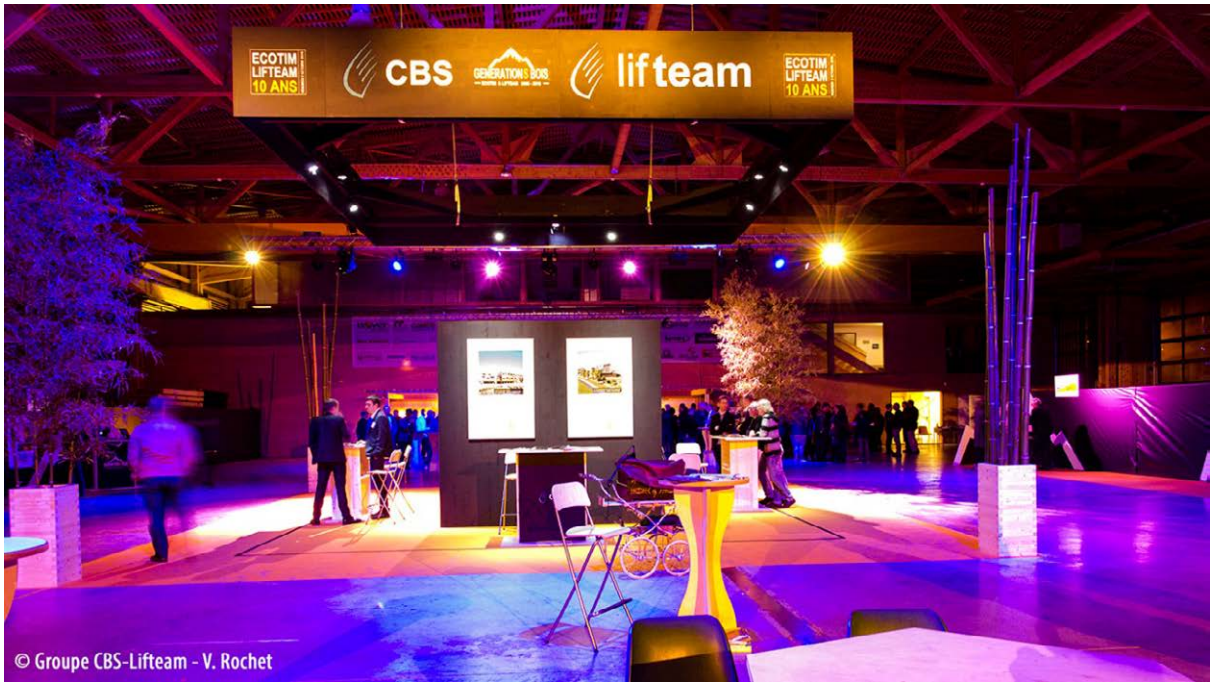
CH-1025 Saint-Sulpice

Tél : +41 21 694 04 04

Tél : +41 21 694 04 05

Email : info@cbs-cbt.com









© Groupe CBS-Lifteam - V. Rochet



© Groupe CBS-Lifteam - V. Rochet